

会员高银的论文被第九届全国曲艺理论学术论坛收录

本 会 34

## 文化视野

增强文化自信 提升民众素养

——与敕勒川乡友交谈文化（之五）

敕勒川翁 35

让爬山调攀到新高峰

李树榕 44

土默川腔魂

——记二人台坐腔大师郭威

周 瑞 47

内蒙古西部二人台在民间的传习 刘玉欣 杨存旺 52

自治区首届戏剧演员娜仁花奖大赛回顾 刘昊征 56

戏曲拔尖人才培养助力二人台艺术传承 本 会 61

理事姜德军在北京图书订货会

现场分享《昭君文库》系列图书

本 会 62

## 会员风采

柳志雄——地方戏二人台的杰出剧作代表人 邢 野 63

戏推物理 越戏越真

——二人台优秀青年演员武燕妮

海 钦 李树榕 68

一部剧温暖一座城

周美春 72

五原县——社火闹新春 非遗焕新彩

高 银 76

## 大事记

2026年工作设想 本 会 78

大青山北坡草原 封面

敕勒川地域范围图 封二 封三



编印单位：内蒙古敕勒川文化研究会

编印人员：郝党政 梁跃君 刘俊  
胡云晖 杨存旺 潘浩  
王 珺 吴俊卿

地 址：呼和浩特金川开发区金海路  
金二道内蒙古元和集团院内  
西二楼

邮 编：010080  
邮 箱：clc4901612@163.com  
电 话：0471—3245480

发送范围：本会会员免费邮送  
季度（一年四期）  
印刷量：200册

准印证号：  
（蒙）连内资01—26004/K  
印刷：  
呼和浩特市金苹果彩色印刷有限公司

（内部资料 注意保存）