

## 年俗之扫尘

——真正的富足不是拥有多少而是放下多少

□ 乔福俊

年关将近，打扫卫生、清理旧物成了每家每户的必做事项。南方部分地区称扫尘为“掸尘”，强调用鸡毛掸子清扫高处灰尘。在北方地区，则更注重“扫房”，包括清理炕洞、擦拭家具等细节。扫尘作为年俗的重要组成部分，从实用的清洁功能延伸至文化象征、家庭伦理和精神寄托，是中国传统“天人合一”思想的生动体现——通过与自然节律同步的仪式，实现人与自然、人与社会、人与自我的和谐过渡。在当代社会，扫尘依然承载着凝聚家庭、传承文化、祈福纳祥的重要功能，成为连接传统与现代的文化纽带。

岁末年终，人们容易回顾一年的得失，扫尘的动作具有“清零”的象征意义，帮助人们释放心理压力，以全新心态迎接新年。抹布擦过落满灰尘的柜角，扫把扫过储物间的地砖，那些被遗忘在角落的旧物便一件件冒了出来：橱柜里叠着三年没碰过的搪瓷碗，储藏室堆着早已过时的电器配件，库房里码着孩子穿不下的衣服、那些过了时的包包等，它们占据着家里大半空间，像一群沉默的“老住户”，

见证着岁月流逝，却也成了当下生活的负担。

另外，扫尘是一种生活哲学，通过全家共同参与，长辈指导、晚辈动手，协作完成清洁任务，强化代际沟通与家庭凝聚力。在现代社会，这一习俗弥补了日常因工作、学习导致的亲情疏离。

老一辈人总说“破家值万贯”，这份执念背后，是刻在骨子里的生存记忆。那些经历过贫苦岁月、物资短缺的人，一粒米、一块布都舍不得扔。在他们眼中，

