

生锈，人不学习要落后”；干部说：“学习是前进路上的火车头和加油站”；知识分子说：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”知识求“博”，博学方能多才，有才干才能更好地为社会出力，为人民服务。

第二、精神鼓舞。看一场戏，听一首歌，参加一个书画笔会、摄影展览，都可以得到审美的享受。当年红军有一首歌叫《三大纪律八项注意》，既是政治，也是文化，其感染力很强。红军时期没有那么多文件规定，唱一首歌就知道该做什么，不该做什么。抗美援朝志愿军要跨过鸭绿江，行进中唱道：“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江”，假使换另一首歌：“月亮走，我也走，我送阿哥到村口”，不仅过不去，可能掉进河里头，这就是不同文化的不同作用。

第三、凝聚人心。文化可以理解为一个词，也可以理解为两个词，即一个“文”，一个“化”。“文”是名词，“化”是动词。人们常讲“以文教人、以文育人、以文娱人，以文化人”。文学家注重“文”，政治家注重“化”。“化”，即充分发挥文化教化广大民众的作用。管理者如果不懂文化当中的“化”的含义，就不是一个很好的管理者。

新时期，党中央提出各民族要做到“五个认同”：即国家、民族、文化、中国共产党和中国特色社会主义的认同。五个认同中，文化的认同是基础，如果没有文化的认同，就不会有其他认同。我国56个民族能够走到一起，对中华民族文化形成起到重大作用。一个地区，如果没有文化就没有凝聚力，没有文化就没有知名度，没有文化就没有吸引力，没有文化就



敕勒川美丽的草原