

可拥有，如森格都隆系阿勒坦汗长子，是土默特部汗位的继承人，而阿勒坦汗的爱孙把汉那吉虽是阿勒坦汗的爱孙，为“隆庆议和”立下大功，也只能称大成（大臣）台吉。素囊写上黄台吉，目的是与法定继位人卜失兔分庭抗礼，以对抗达延汗留下的“嗣位以长”的遗训，他要开展抢夺王位的活动。

接下来素囊与他的同盟者毛明暗率部逐赶卜石兔汗，把象征汗权的座纛等恃强夺去。同时针对明朝提出的承袭顺义王，承袭者须与忠顺夫人合婚的条件，素囊极力阻挠祖母三娘子与卜失兔合婚，而三娘子亦藏匿王印企图私自授予素囊，以至两年后的1609年，卜石兔袭王一事毫无进展，从而引起各部首领的不满。这一年支持卜失兔的蒙古贵族五路台吉联络73台吉，集合十余万部众，聚丰州滩，为卜石兔做主。而素囊与三娘子也调集精兵与五路台吉为敌，动乱一触即发。这时明朝为避免土默特部发生战乱，危及自己的封疆，即以名马、珍宝和白银协调素囊，免除了一场厮杀的发生。接着明朝又“密谕”三娘子与卜失兔合婚“以成王封”。

当时的三娘子，虽已年届花甲，仍按明方的要求，与卜石兔合婚，于是右翼各部首领联名向明朝递交了卜石兔承袭顺义王的保结，素囊也不得不在保结上列了名，1613年卜石兔终于承袭了顺义王爵。但是，明朝在卜石兔袭爵的同时，又封素囊母亲大成比吉为忠义夫人，升素囊为都督同知。要知道都督同知是“隆庆议

和”后明朝只授予右翼鄂尔多斯与永谢布万户首领的官衔。得此殊遇，素囊变本加厉地与卜石兔“相角”。据《明实录》记载，素囊先后领有互市市赏、八大板升以及更多部众之后仍不满足，又借口“家事未了”，强行占有了“释迦牟尼寺（大召）”。接着便仿效内地庙宇、衙门前摆放石雕狮子的惯例招募金火匠人，铸造了一对铁狮子，并在狮背上的铭文中留下自己的名讳，堂而皇之地摆放在大雄宝殿门前，用以宣示只有他才是土默特之王。而“太子更布习林，监造古什还金”这句话的意思是其儿子习林负责监造这一铸造工程的，素囊这里把习林称作“太子”，是有用意的，因为在古代，太子是王位的继位人，这是在为他自己完成承袭“汗王”奠定基础的。而最后的“宰生迟库儿、白言恰吉独按邦什、恰脑烟恩克吃儿、我力白图克克邦什、汤谓恰克帖气、奔把恰”，因没有准确地对音译字，解释起来比较困难。当金火匠人将铁狮子铸成之后，素囊让他把自己的名字铸刻在铁狮子上面，而且还排在出资者的前面。这里除了对汉族工匠表示尊重外，也反映了17世纪初来自长城内的铸造和冶炼技术。

然而事与愿违，就在素囊为自己在释迦牟尼佛像前安放铁狮子不久后，便于1625年去世了，而其子习林则在投降林丹汗之后，随林丹汗向西逃奔，后不知所终。但安置在大召佛殿前的铁狮子及其铭文存留至今，却成了400多年前记载土默特部人文的一份历史资料。