

2025年工作计划（一）

内蒙古敕勒川文化研究会以地域文化研究为平台，坚持古为今用、洋为中用，以弘扬主旋律为己任。通过提炼、总结、归纳，将地域文化融入中国特色社会主义建设，为中国式现代化服务。敕勒川文化研究会有两种属性，一是地域性、二是民间社团性。就敕勒川文化研究会而言，从成立之初乃至今后，要进一步明确文化研究的方向。

一要将铸牢中华民族共同体意识作为地域文化研究的主线。紧紧围绕这一主线，开展文化研究，以文化认同引领民众增强对伟大祖国、中华民族、中国共产党、中国特色社会主义的认同，促进各民族共同团结奋斗，共建伟大的社会主义强国。

二要积极开展黄河文化研究。黄河从宁夏回族自治区入境，从山西省出境，流经内蒙古841公里，占黄河总长度的15%。呼和浩特市托克托县是黄河中上游分界。这条中华民族的母亲河，带着黄土高原的泥，裹着鄂尔多

斯高原的沙，流过中原，流过草原，一衣带水，源远流长。她哺育了两岸各族人民，沟通了中原、草原的经济文化，是各族人民的经济命脉，民族文化的魂魄。敕勒川地区是黄河流域的重要组成部分，要作为一个课题，深入研究。

三要深入挖掘民族相融的历史渊源，进一步打造好和谐文化的品牌。前文讲到的敕勒川文化的六大亮点，表明敕勒川地区是我国民族相融最具典型性的地区，要很好地宣传历史上的相融故事，宣扬“模范自治区”应承担的责任与义务，宣扬改革开放以来民族团结先进集体和个人的先进事迹。

四要宣扬红色文化，激励民众“不忘初心、牢记使命”。敕勒川地区是我国的革命老区之一。革命老区是指土地革命战争时期和抗日战争时期在中国共产党领导下创建的革命根据地。全国共有1500多个县级革命老区。内蒙古的革命老区分布在10个盟市49个旗县区。敕勒川地区有20多个旗县区被确定为革命老区。（未完）（本会）