

“落雁”的代称。包头麻池古城出土的汉代瓦当，上有“单于和亲”“千秋万岁”“单于天降”等就是很好的证明。

### 人中吕布，马中赤兔

吕布，字奉先，五原（今内蒙古包头市）人，三国时著名武将，因其骁勇善战，武艺超群而被民间评价为“人中吕布”。吕布出生边地，家世贫寒，相传出生时其母正在织布，其父将他放置在麻布上，并起名布。据《三国志》记载，吕布曾是并州刺史丁原的亲信，汉灵帝死后，丁原与大将军何进把持朝政。董卓入京后，收买吕布杀死丁原。吕布投靠董卓后，被封为都亭侯。后在《三国演义》中被演绎成“吕布戏貂蝉”，王允巧设“连环计”谋杀董卓的故事。董卓死后，吕布先后投奔袁术、袁绍、刘备等军阀，后被曹操捕杀于白门楼下。在《三国演义》中还有这样一段记载：“旁边一将，圆睁环眼，倒竖虎须，挺丈八蛇矛，飞马大叫‘三姓家奴休走’，燕人张飞在此！”三姓家奴从此成为吕布的专称。古代讲究从一而终，其实真实的历史上并没有对吕布的这一称谓。

### 文姬归汉

成语的主人公是东汉著名学者蔡邕的女儿蔡文姬，史书记载她“博学而有才辩，又妙于音律”。东汉末年，政治腐败，地方势力割据一方，蔡邕因受董卓之累而获刑，文姬也在战乱中被胡

兵所掳，后嫁于左贤王。在塞外的十二年中，她为左贤王生了两个儿子，天性聪慧的她还学会吹奏当地的“胡笳”。曹操扫平北方群雄后，想起了自己的贤师蔡邕之女还在北地，便用重金赎回蔡文姬。蔡文姬一边是恋恋不舍地两个儿子，一边又是日思夜想的故乡，悲切之情无以倾诉，于是写下了肝肠寸断的《胡笳十八拍》。回到家乡后，她整理完成了父亲所遗留的四百余篇论著，编为《续后汉书》。

### 女扮男装

是由木兰从军的故事引出的一条成语，虽然这段故事在史书上并没有清晰的记录，但《木兰辞》却是广为人知。近几年，有更多的学者支持木兰为包头故里人的说法。北魏初期，鲜卑民族占据阴山南北，北境与柔然相接。402年，柔然发动袭扰北魏的战争。429年，北魏经过精心的筹划准备，发起对柔然的全面进攻，在这些来自各部落的兵士中就有替父从军的花木兰。“雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离”，直到战争结束，人们才发现花将军女扮男装。现在，人们把女扮男装的衣服称为“木兰装”。

历史已成为记忆，但成语作为这些历史的载体，依然存在于人们的日常生活中，甚至成为指导人们生活的标尺。

（作者系敕勒川文化研究会会员，中国作家协会会员。）