

敕勒川文化研究会 2024年工作思路与安排

2024年，内蒙古敕勒川文化研究会在业务主管部门的领导下，将继续为本地区的文化发展、民族团结贡献力量，也为北疆文化建设做出不懈努力。

2024年研究工作思路

1、将“铸牢中华民族共同体意识”作为研究会的宗旨和主线。

2、把敕勒川地域文化与黄河文化紧密联系起来，坚持多元一体，共同繁荣的观点，开展研究工作。

3、深入挖掘民族团结的历史渊源，塑造民族团结的典型和品牌。

4、坚持横向拓宽，与友联地区加强联系；坚持纵向延伸，深入到村镇，推广土右旗“村史”“村歌”“书画进万家”的经验。

5、整合文化资源，民间与官方配合，敕勒川文化研究会与团体会员协作，吸收更多的会员参与专题性项目研究，力求多出成果。

6、充分发挥敕勒川博物馆的阵地作用。按土右旗会员的建议，探索室内、室外相结合的方案，可以将土右旗的大雁滩、清水沟度假村、佳禾会馆、苏卜盖民俗馆、西湾民俗村、美岱召作为博物馆的分部，馆外景观统筹规划，整体进行打造。充分发挥这些文化基地的教化作用，做到研究与普及相结合。

2024年，研究会继续与自治区社科联、内蒙古党建办加强联系，积极参加各项学习会议与活动，在思想上与行动上与业务主管部门保持一致。

(本会)