

听众只有那个埋头拉磨的牲畜，似乎连它也能听得出这既是唱歌，也是在发泄。好在没过几年农村里通上了电，磨面的机械代替了石磨，磨坊里的烦恼和无奈成为过去。

“鬼捣碓”的玄密

小时候，常听说村里有的人家晚上闹鬼，在夜深人静时能听到“鬼捣碓”的声音。为了驱邪镇宅，邀请阴阳先生贴上几道似字非字的符篆，诵念几段可解或不可解的咒语。那时，生产队经常晚上开会，有时大人们很晚才能回家，我们这些孩子们在家等待，窗外一片漆黑，在惨淡模糊的煤油灯光下，家里的一切都显得朦朦胧胧，神秘诡谲，这时往往会联想到“鬼捣碓”的传说，心中充满了恐惧。

捣碓是用石臼舂捣食物的劳动。石

臼的形状有点像粗而短小的水缸，只是它的石壁远比水缸的壁要厚实，因为要用它舂米或捣面，臼钵上大下小，底部是窝状的。古代把石臼称为碓，家乡也沿用了这一古语，把这种劳动叫作捣碓。石臼的搭档叫碓杵，是用一根上细下粗的木棒槌制作的，上边细的那端戴着一顶沉重的石头帽子，下端经过无数次的舂磨呈现出粗秃而光滑的外观。

家乡的石臼主要是用于捣糕，按照农村的习俗，婚丧嫁娶请客，粘糕是必备的美食。乔迁新居或盖新房压栈那天也都要吃糕，图的是吉利和顺。石臼最忙碌的是每年腊月的后半月，快过春节了，每家每户都要或多或少预备一些粘糕。这段时间村里有数的几个石臼不像平时那么悠闲了，它们的工作日程安排得满满当当的，谁家捣糕需要提前预约，届时才能把石臼搬到自己家里。



石杵和石臼

捣糕是力气活儿，一般是小伙子的差事。那副戴着石头帽子的碓杵少说也有二三十斤重，捣碓时双手把碓杵垂直高高举起，身体略向后仰，铆足了全身的劲，猛地砸到臼钵里。随着碓杵上下飞舞，臼钵里的黏