



座谈会会场

蒙古文史馆共同编辑出版了《阴山情·敕勒韵》书画集，在敕勒川地区产生了极好的影响。

9. 出版地域性文史专著《土默特史话》。《土默特史话》由本会名誉会长伏来旺执笔。以通俗易懂的语言对敕勒川地区土默特文史进行解读。于2017年5月，由内蒙古人民出版社正式出版。

10. 指导团体会员的文化研究。十年中，研究会分别到各旗县进行考察调研，与当地会员座谈。期间提出三项《建议》并提交当地政府。

11. 赴友邻省区考察学习。研究会几次到山西、陕西、河北等地

考察。寻找敕勒川文化与各地文化的连接点。

二、研究会今后的研究方向

1. 将铸牢中华民族共同体意识作为地域文化研究的主线。2. 正确把握中华文化和各民族文化的关系，积极开展黄河文化研究。3. 深入挖掘民族相融的历史渊源，进一步打造几个和谐文化的品牌。4. 宣扬红色文化，激励民众“牢记初心、不忘使命”。5. 总结民族团结经验，弘扬团结奋斗精神。6. 不断加强研究会的自身建设。