

## 呼和浩特市文联在古木逢春书画院调研



梁树荣向调研人员介绍书画院概况

11月17日，市文联主席云巧堂，市书法家协会常务副主席朱小砚，副主席顾景云、云惠文及市书法家协会一行赴古木逢春书画院开展调研活动。内蒙古敕勒川文化研究会会员、古木逢春书画院院长梁树荣就书画院建设、运营、管理及近年书画院相关文艺活动开展情况向调研组作了详细介绍。他讲到，古木逢春书画院是内蒙古迄今较大的文化企业，书画院由书画超市、艺术团、样板间、根雕馆、精品屋、非遗传承基地六大板块组成。自成立以来，通过书画创作、研学传承、展陈展示、讲座交流等形式组织开展了一系列书画艺术普及、传承活动，不断丰富着首府群众的精神文化生活，助力提升着城市文化品位。

调研组充分肯定了古木逢春书画院取得的成就以及对书画事业作出的贡

献，书画院内设的非遗工作室，向公众普及非遗的意义和价值、扩大非遗的影响力和传播效果起到了非常积极的作用。特别是古木逢春书画院开设的书画超市，为广大市民和书画爱好者提供一个平价、公开、透明的书画交易平台。书画超市囊括的书画作品从风格和售价、尺幅上层次分明，既有阳春白雪的专业作品，又有适宜家庭装饰的书画小品，让广大市民在闲暇时间接受艺术熏陶，领略名家风采，充分感受到书画文化的魅力。

多年来，古木逢春书画院为敕勒川地区乃至自治区文化艺术市场化发展探索到了一条宽阔的道路。通过发挥书画市场良好的文艺阵地作用，积极助推文艺事业高质量发展，不断满足人民群众对精神文化生活的新期待。（赛那）