

民歌唱出老百姓的真情和深意

□ 李树榕

认真落实习近平总书记关于铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作和民族地区文化建设工作的主线与要求。以开拓创新的精神构筑中华民族共有精神家园，弘扬敕勒川地区民族团结与社会和谐，使全社会树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观，共同讲好中华民族故事是地域文化研究始终不改的初心。民歌，人民之歌。是文化留传或生活实质的宣泄，是中华各族人民精神智慧的结晶。民歌的丰富和弘扬，为中华民族优秀民间文化发展做出了不

可磨灭的贡献。

民歌，是老百姓喜怒哀乐的真心表达，不知作者，却流传不息。因其不断接通每个人的真实生活和真切感受而常唱常新。所谓“新民歌”，是由词曲作家创作的在民间不胫而走、媒介提及率和民众提及率都很高的歌曲。而这次民歌大会，就既有民歌，也有新民歌。充分表现出广大百姓对产生共情的“好歌”由衷的喜爱。

开幕式上，年过花甲的男中音歌唱家那顺，用一首经典的《敖包相会》，



2023年内蒙古民歌大会在乌海举办