

焦阳：方言评书讲当地故事

焦阳生长在托克托县，热爱家乡的河流与山川，为了能让家乡文化被外界知晓，也为了更好地为家乡父老普及优秀传统文化，他成为了一名用故事宣传家乡的文化达人。

2015年，焦阳与当地一位文艺界的朋友在托克托县融媒体中心综合广播(调频FM107.9兆赫)共同创办《乡音书场》节目，开始了托县方言评书的创作与演播工作。

《乡音书场》后更名为《云中书场》，陆续推出了《托王演义》《塞外双骄》《两世情缘》《抗日英雄谱》《神泉》《一溜湾的葡萄》《阎懋传》《爱国名人录》《君子津》《侠女方心莲》《黎明之前》等多部长篇评书。每部评书一经电台播出网络推送，都会在群众中广为流传反响强烈。

托县方言评书为何能受到大众青睐？首先是新时期舆论宣传与文艺发展的大势所趋。时代演进到这个时期，本土优秀的传统文化能带给人们无穷的精神力量与精神指引，方言评书恰逢其时应运而生。其次，扎根于历史文化积淀深厚的古云中这片热土，悠久的历史



会员焦阳

史文化成为丰富的创作素材，使托县方言评书能够在此孕育、发展。第三，党和政府及各级领导支持鼓励创作适合广大听众欣赏需求的、具有深厚群众基础的艺术形式，使文化传播在“最后一公里”的路上得到对接、普及。焦阳开创的方言评书从一个方面承担了这项历史使命，这项艺术形式自然也就开花结果了。经过六年的探索实践，一部接一部原创精品力作不断推出，托县方言评书的创作与演播逐步迈向成熟。2021年4月，在内蒙古自治区首届旗县级融媒体中心“四名”（名栏目、名记者、名编辑、名主播）评选大赛中，焦阳主创的

(下转66页)