

## 研究会完成2022年度各项年审工作

2022年，内蒙古敕勒川文化研究会在自治区社科联、自治区民政厅以及自治区党建办的大力支持下，以繁荣自治区文化事业、服务地域文化发展为指导思想，坚持用社会主义核心价值体系引领文化研究方向，努力让文化研究会成为服务群众、传播正能量的文化研究交流平台。一年来，研究会在服务会员及推进研究会自身建设与发展等方面，取得了可喜的成绩。

4月，内蒙古敕勒川文化研究会向内蒙古民政厅社会组织管理处提交年度审查报告。经审核，各项工作开展规范、合理，业务年检结果为合格，同时受到民间组织管理部门的好评与赞扬。在自治区社科联年度工作审核中，因表现积极受到表扬。

年内，受疫情影响，本会未开展大规模的现场会议，通过网络平台举行了一次理事会（即二届二

次理事会），3次会长办公会议，2次工作会议。应主办方邀请，参加两次业务研讨活动：一是“第六届内蒙古二人台艺术节”，二是参加“二人台艺术发展学术交流会”。延续上两个年度的研究课题，年内敕勒川地区的《名镇——托克托县》《名镇——萨拉齐镇》《名镇——丰镇》陆续成书。其中，《名镇——萨拉齐》由本会名誉会长伏来旺、理事高景哲共同编著。

《名镇——托克托县》由本会会员杨诚等当地学者共同合作完成；《名镇——丰镇》由本会副会长刘俊参与编审并作序。

2023年，研究会继续在业务主管部门的带领下，开展党的二十大工作报告的学习工作，同时拓宽业务，将上年度制定未完成的事项落实，再接再厉为自治区文化建设做出重要贡献。

（本会）