

研究会完成2022年度各项年审工作 本 会 41

会员积极参与“文化和自然遗产日”活动 都 兰 42

文化视野

隋唐宋时期敕勒川地区的民族交往交流交融（四）

——文物菁华折射中华民族多元一体历史脉络 赵俊峰 45

敕勒川地区姓名演变史中蕴含的共同体意识 高景哲 48

从“韵”与“亮”中寻找“风光”之美 李树榕 52

土右旗乌兰牧骑亮相2023中国品牌日活动 本 会 56

浅谈河套顺口溜与河套串串话 高 银 57

会员风采

土默特右旗第八届杏花旅游文化节隆重开幕 本 会 60

艺校培养+社区服务 让二人台绽放光芒 杨存旺 62

焦阳：方言评书讲当地故事 王耀胜 65

提升文化服务能力 释放敕勒川文化魅力 本 会 66

我眼中的巴彦淖尔 都 兰 69

会员参加黄河几字弯地区文化协同发展高峰论坛 本 会 72

理事武利平当选内蒙古文联副主席 本 会 72

古木逢春书画院邀请画家赵祥林交流合作 本 会 72

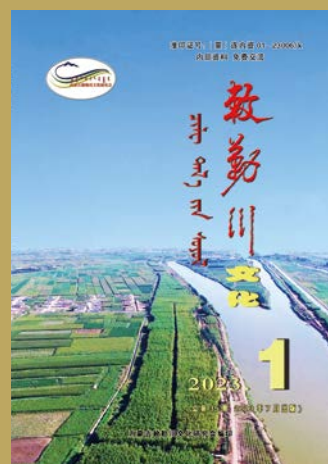
大事记

内蒙古敕勒川文化研究会2022年工作简述 本 会 73

河套灌区 封 面

七律·端阳寄情（书法） 封 二

敕勒川童年趣事 封 三



编印单位：内蒙古敕勒川文化研究会
编辑出版：《敕勒川文化》编辑部

总 编：刘志军
副总编：梁跃君 刘 俊 胡云晖
杨存旺 高景哲 潘 浩

主 编：刘志军
执行主编：胡云晖 潘 浩
责任编辑：吴俊清
编校发行：吴俊清

地 址：呼和浩特市金川开发区金
二道内蒙古元和集团院内
西二楼

邮 编：010080
邮 箱：clc4901612@163.com
电 话：0471—3245480

发送范围：本会会员免费邮送
每半年出版（一年二期）
印刷量：200册

准印证号：
（蒙）连内资01—23006/K
印刷：
呼和浩特市金苹果彩色印刷有限公司

（内部资料 注意保存）