

米，确定了遗址的形制结构，自内而外由内室、内壕、内甃、外甃、外壕五部分组成，总体直径近100米，相当于北魏时期的三十六丈。出土遗迹可分为下层祭祀坑、中层北魏祭祀遗址和上层北齐遗存三个时期。遗址中部有一座皇帝祭天的圆形房屋遗址，称作内室。该遗址融合了汉魏以来明堂、辟雍、灵台等礼制建筑的特征，具有明显的祭祀功能。遗址综合了中原王朝祭祀建筑的形制和北方游牧民族的

祭祀传统，既采用了中原传统的礼制建筑形式，又具有北方游牧民族圣山祭祀的特征，是古代农耕民族与游牧民族之间文化交流与融合的实物见证。

三、太和改制

拓跋鲜卑贵族建立北魏王朝，实现了我国中原北部地区的统一，这是拓跋鲜卑贵族的胜利和对祖国历史的贡献。但是，他们从建立北魏王朝的第一天起，就面临着一系列的严重问题，陷入了复杂的社会矛盾之中。北魏王朝的统治民族是处于早期奴隶制阶段的以游牧生活为主的拓跋鲜卑，这个王朝的统治者是奴隶主贵族，而他们所统治的主要地区却是早已处于封建制高度发展阶段的农业地区。历史车轮总是不断前进的，业已高度发展的封建制绝不可能倒退、回复到落后的奴隶制。鲜卑统治者



鲜卑族迁徙图

深知，如果不改变原先那套统治方式，他们的政权是难以维持长久的。北魏孝文帝太和十八年（公元494年），孝文帝迁都洛阳进行的改革，推动了鲜卑族由奴隶制向封建制的转化，这是社会的进步。同时，客观上使北魏王朝的上层建筑与封建的社会经济基础相适应，有利于社会生产的发展。当时孝文帝禁胡语、说汉话、穿汉服、改汉姓，全面推行汉制，在久经战乱荒废的洛阳建都，让洛阳也再度成为华夏文化的中心，对团结各民族、传承华夏文明起到了重要的作用，也为后来的隋统一中国奠定了基础。孝文帝的改革，建立起了完全汉化的国家机制，有效地缓解了民族隔