



高层文化产业论坛在包头举行

化，推进内蒙古文化事业创新发展、塑造时代新风、提升地区知名度等方面，做出了应有的贡献。现在，向大家报告研究会的主要工作：

一、研究会文化研究的成果

(一) 研究会成立之初确定目标任务

内蒙古敕勒川文化研究会成立时，吸收会员134人，团体会员4家。选出理事68人，会长、副会长13人，特聘全国人大常委会原副委员长布赫为名誉会长。立会之初，首先明确了敕勒川的地域范围。依据北齐《魏书》、唐代《北史》、司马光《资治通鉴》和清人所撰《读史方舆纪要》的记载，参考现代地理学界的界定，研究会确认：阴山两麓、黄河两岸之间的广袤平原即为敕勒川的区域范围。大致包括现行行政区划中的呼和浩特市、包头市

全境，巴彦淖尔市东部、乌兰察布市西部，鄂尔多斯市北部等地区。文化研究还关注其扩张力和影响力，在上述地区的外围，包括山西省、陕西省、河北省、宁夏回族自治区等友邻地区，与敕勒川核心区也有割舍不断的联系。接着，研究会明确了三项任务：

一是著书立说、创办刊物、开通网站，理清敕勒川地区的历史与现状和文化发展脉络。

二是举办文化论坛、讲座，开展学术交流，搭建地区间文化研讨平台。

三是协助敕勒川地区相关盟市、旗县策划文化园区、文化产业，以增强文化自信，唤起文化自觉，提高民众文化素质，增强地区知名度，提升文化软实力。

(二) 研究会着重抓的十一项工作

1. 创办刊物、开通网站

研究会成立之初，创办了《敕勒川