

作，从而带动全馆人员积极进取不断提高服务本领，使博物馆成为广大工作人员乃至全社学习进步的课堂。

勐勒川博物馆适时开展创建活动，领导班子积极落实民主集中制，带头执行党风廉政建设，在整个队伍中形成积极向上的良好风气。勐勒川博物馆还在广大工作人员心中牢固树立各项意识，通过优化服务环境，树立打造一流文明的参观环境的服务意义；通过强化自身修养，树立品牌形象意识。通过制度建设，树立科学管理意识。通过安全教育，树立风险防范意识。通过一系列“意识”引导，勐勒川博物馆积极强化队伍建设，使从业人员的业务素质不断提升，从自身做起，以身做责，配合博物馆各项业务的开展。

通过取经、比较与学习，勐勒川博物馆不断完善服务设施建设，保障服务设备安全、有效运营。与时俱进完善游客服务中心，增设多项服务项目，增加必要自助服务设施和参观休息区，全面提升服务能力与服务品质。勐勒川博物馆不断完善、规范各项管理制度。2019年新制定出台了《勐勒川博物馆考勤管理制度》《勐勒川博物馆财务管理制度》《勐勒川博物馆带班领导岗位职责（试行）》和《勐勒川博物馆党支部“三重一大”会议制度（试行）》等十余项切实可行的规章制度，形成了制度管事、制度管人的良好局面。

为使全员树立安全意识，勐勒川博物

馆制定相关制度，对场馆内的设施、设备、程控线路等定期检查。电梯、消防室、配电室、监控室、空调机房、安全通道及各展厅声光电设备、设施的运转情况等都在查检防控范围。通过定职、定岗、定制度，定期排查，及时发现，及时整改，不留死角，确保万无一失，为建立一流场馆提供重要保障。另外，博物馆还外请相关职能部门的技术人员对场馆内关乎生命安全的机械设备进行安检与知识培训，以图文并茂的方式对常用设备的故障和日常维护做现场教学，提高场馆内风险防控能力和安全管理水平，在全馆人员心中树立安全大于一切的观念意识，通过降低隐患，提升安全指数，为广大参观者营造安全、舒适的活动环境。

勐勒川博物馆在完善制度化、体系化建设的同时，对讲解人员自身形象素质不断提出新要求。中华民族的礼仪文化灿烂辉煌，同时礼仪也是中华文化的重要组成部分。讲解员本身为文化宣传的使者，其自身素质与礼仪风貌、形为举止，如同博物馆中的展陈一样，代表着博物馆的档次与品位。另外，作为博物馆的窗口形象，讲解员是博物馆与参观者之间沟通的桥梁和纽带，讲解服务的质量和水平直接影响着观众的受教育程度和参观质量。为此，勐勒川博物馆组织开展讲解员礼仪培训活动，从仪容、仪表、妆容示范，到讲解员的待人接物、言行举止都进行了规