

进一步深化拓展敕勒川文化研究

——内蒙古社科联副主席胡益华在文化研讨会上发言摘要

首先，内蒙古敕勒川文化研究会召开这次研讨会，使我们内蒙古社科联对内蒙古敕勒川文化有了更加深入的了解。对于内蒙古社科联来说，社团研究活动开展越积极、活越，越能说明我们社科联的工作有成效。

其次，今天听了大家的发言以及看了梅岱先生的《走进〈敕勒歌〉》文章之后，我感觉到内蒙古敕勒川文化研究的机遇又来了，因为有越来越多的人开始关注敕勒川，他们以优美的文章歌颂敕勒川，情真意切，对于我们研究敕勒川文化既是一种动力，同时也是一种鞭策。刚才伏来旺会长已经说过，内蒙古敕勒川文化研究会成立多年来，出了很多研究成果，其中包括建立了内蒙古敕勒川博物馆，目前这个博物馆在社会上已经有了名气。今天听了专家的发言，看了梅岱先生的《走进〈敕勒歌〉》之后，我觉得我们敕勒川文化研究仍有许多方面需要深入挖掘，还有继续发展的空间。

现在提几个建议：

一是敕勒川地域上包括呼和浩特、包头、乌兰察布等地区的敕勒川文化的研究，不管是前人还是后人，我们希望有更多的人参与到我们敕勒川文化的研究与宣传队伍中来。将来如果有可能，希望逐步把我们的研究队伍壮大。

二是进一步深化拓展敕勒川文化的研究，我们可以在原有的基础上，不断地拓

展、深化，扩大研究领域。

第三，要进一步加大敕勒川文化的宣传力度。我看了这篇文章及今天参加会议的在座专家的发言，敕勒川文化可以在我们社科联范围内开展全社会性的敕勒川文化的宣讲。

第四，我们可以结合专家学者意见，融入在敕勒川博物馆的建设上。

今后我们敕勒川博物馆也应该不间断地开展这方面的工作，邀请研究会的相关专家专门开展敕勒川、敕勒族、敕勒歌等方面的文化宣讲。通过这一活动的开展，作为一个契机全面带动各个旗县参与到敕勒川地域文化的研究上来。因为这么多年来，敕勒川文化的影响已经深入到了一些旗县，我们需要把这一成果继续巩固下去。

我们社科联今年的社科普及宣传周活动由过去的每年一次，变成了一年四次。六月份是我们本年度活动的第二次。六月份的科普宣传周启动仪式将在包头举行。今后我们的科普活动周，将深入旗县甚至是到高校开展活动，希望今后由伏会长带头或者是由敕勒川文化研究会带头，让文化研究走进全社会、走进高校。另外呢，现在社科联正在编辑一套《北疆讲坛》2019卷，希望能收录一些有关我们敕勒川文化研究的内容。最后就是对大家表示感谢：对内蒙古敕勒川文化的支持，就是对内蒙古社科联工作的支持。